

Compte rendu de la rencontre d'information sur le programme Secondaire en spectacle, tenue le 4 octobre 2017 à 9 heures, à l'École secondaire de Chambly, 535 boulevard Brassard à Chambly.

**Présences :**

Lysianne Vallée	École secondaire François-Williams
Danielle Hébert	École secondaire André-Laurendeau
Laetitia Ratté	École secondaire Gérard-Filion
Patrick Trahan	École secondaire Saint-Edmond
Mélanie Brabant	École secondaire de la Magdeleine
Lyne Imbleau	Collège Saint-Maurice
Karyne Boucher	École secondaire Saint-Joseph
Martin Gélinas	Collège Trinité
Éric Viola	École secondaire Ozias-Leduc
Catherine Savignac-B.	École secondaire de Chambly
Alexandre Lesage	École secondaire de Chambly
Sophie Ménard	École secondaire du Chêne-Bleu
Jacinthe Alarie	Collège Durocher Saint-Lambert
Julien Larrivée	Collège Notre-Dame-de-Lourdes
Katia Proulx (stagiaire)	École secondaire Jacques-Rousseau
Liane Larochelle	Collège Bourget
Silvie Arpin	École secondaire Antoine-Brossard
Audrey Bourassa	Collège Saint-Paul
André Arseneault	École secondaire participative l'Agora
Roxanne Émond	Loisir et Sport Montérégie
Mélodie Roux	Loisir et Sport Montérégie

**Absences confirmées :**

Sophie Robillard	Polyvalente Hyacinthe-Delorme
Sophie Thibault-Denis	Collège Saint-Hilaire
Marie-France Paul	École secondaire Fernand-Lefebvre
Mélanie Boudreault	Collège français
Georgina Nichilo	École secondaire Mgr-A.-M.-Parent
Daniel Hamel	École secondaire Bernard-Gariépy
Sylvain Lagacé	École secondaire De Mortagne
Odette Larouche	École secondaire De Mortagne
Yan Tanguay	École secondaire Casavant
Denis St-Hilaire	Polyvalente Robert-Ouimet
Martin Laferrière	École secondaire de la Baie-Saint-François
Marc-Antoine Sauvé	École secondaire Marcellin-Champagnat

Maxim Moreau	Polyvalente Marcel-Landry
Bruno Fournier	École secondaire Jean-Jacques-Bertrand
Mélissa Perreault	École secondaire le carrefour
Stéphanie Roux	Collège Charles-Lemoyne
Éric Sirois	École secondaire du Mont-Bruno

### 1. **Mot de bienvenue**

Roxanne souhaite la bienvenue aux personnes présentes. Elle parle de son expérience professionnelle qui a débuté par un stage avec Mélodie en 2015-2016. Elle a de plus eu la chance de faire partie du comité organisateur du 9<sup>e</sup> colloque des intervenants socioculturels à Granby ainsi que des finales régionales avec Mélodie. L'an dernier, elle faisait partie du comité organisateur du RVPQ 2017 de Sorel-Tracy où elle s'occupait principalement du volet formations, des activités récréotouristiques, des activités complémentaires ainsi que de la collecte de données pour les cartes d'accréditation. Elle mentionne que c'est elle qui agira à titre de coordonnatrice régionale pour le programme Secondaire en spectacle.

### 2. **Tour de table**

Afin de connaître le nom des nouvelles personnes, nous procédons à un tour de table. Chacun doit dire son nom, de quelle école il provient ainsi que le nombre d'années d'expérience dans le programme Secondaire en spectacle.

### 3. **Contexte financier (Mélodie)**

Mélodie explique que nous avons reçu la confirmation de la subvention de Secondaire en spectacle 2016-2017 le 1<sup>er</sup> juin 2017 dernier lors de la première journée du Rendez-vous panquébécois de Sorel-Tracy. La subvention est passée de 300 000 \$ à 700 000 \$ pour les montants de l'année 2017-2018.

Mélodie mentionne également que nous recevrons de l'argent de la part d'Evenko et de Desjardins pour les finales régionales. Par ailleurs, les montants donnés par Evenko seront les seuls attribués à des formations, car le MCC ne donne plus d'argent pour les formations qui étaient attribuées à Secondaire en spectacle. C'est pour ces raisons que la formule changera cette année en ce qui a trait aux formations disponibles lors des finales régionales. Elle explique que Roxanne optera pour une conférence de type « Show business ».

De plus, elle nous fait part que Loisir et Sport Montérégie et son conseil d'administration, ont le programme Secondaire en spectacle à cœur. Nous avons encore une des meilleures participations au Québec au niveau du nombre d'écoles inscrites. C'est pourquoi nous allons continuer à investir dans ce programme.

Mélodie mentionne que le Ministère de la Culture et des Communication offre un montant pour développer un projet particulier. Elle explique que Loisir et Sport Montérégie voulait créer un portail dans lequel les écoles pourraient faire les promotions de leurs activités culturelles. Après avoir demandé l'opinion aux intervenants, Loisir et Sport Montérégie conclue que les intervenants ont déjà assez de plateformes pour faire la promotion de leurs activités (site Internet de l'école et page Facebook). C'est pourquoi un nouveau projet vous sera présenté sous peu.

#### 4. Espace organisateur

##### A) **Inscription (procédure, entente avec LSM, etc.)**

- Procédure :
  - ✓ Roxanne explique que l'entente de service se trouve sur le site de Secondaire en spectacle.
  - ✓ Étapes pour inscrire votre école :
    1. Vous devez vous rendre directement sur le site de Secondaire en spectacle au <http://www.secondaireenspectacle.qc.ca/>;
    2. Par la suite, vous devez vous connecter sur l'espace organisateur : Nom d'utilisateur = **Votre courriel** ainsi que votre mot de passe;
    3. Cochez « Inscrire cette école »;
    4. Cliquez sur « Protocole d'entente ». Le document apparaîtra. Vous pouvez le compléter et me le retourner par la suite;
    5. Cliquez sur « J'ai lu et j'accepte le protocole d'entente régional »;
    6. Cliquez sur « Réinscrire maintenant ».
- Entente avec LSM :
  - ✓ L'entente de service doit être complétée et retournée avant le lundi 30 octobre 2017;
  - ✓ Le protocole d'entente est présent dans chacune des pochettes remises par Roxanne.

##### B) **Documentation et outils disponibles (guide d'organisation, fiche d'inscription, dépliants, logo, etc.)**

- Corporation SES :
  - ✓ La corporation SES a développé plusieurs outils;
  - ✓ Nouveaux outils à venir (Documents)
    - Les documents suivants seront ajoutés au cours des prochaines semaines :
      - Dépliants pour les jeunes (tous les types de participants);
      - Grilles d'évaluation;
      - Devis technique;
      - Gabarits de communiqués de presse et d'invitation aux médias;
      - Vidéos vox-pop sur le programme Secondaire en spectacle;
      - Procédures pour Petite-Vallée.
- Guide d'organisation et **espace organisateur** :
  - ✓ Sur l'espace organisateur, vous trouverez plusieurs documents tels que le guide; comment organiser une finale locale, l'échéancier pour les finales locales, des cartons d'animations pour les finales locales ainsi que les affiches promotionnelles.
  - ✓ **NOUVEAUTÉ!**
    - Des textes d'accompagnement ont été ajoutés afin de guider les utilisateurs. Vous retrouverez donc des textes en haut de certaines pages qui s'adressent aux intervenants.
- Fiche d'inscription :
  - ✓ Roxanne mentionne que le **formulaire d'inscription** se trouve dans la **pochette des intervenants** remise lors de la rencontre. Elle est également sur **l'espace organisateur**;
  - ✓ Elle mentionne qu'il est très **important de la faire compléter par tous les participants**, car ceci sauve beaucoup de temps lors des inscriptions en ligne;
  - ✓ Elle propose de faire une **étiquette autocollante** pouvant être collée sur chaque feuille d'inscription. Des informations telles que : nom, prénom, coordonnées et numéro de local peuvent se retrouver sur cette étiquette.
- Logo et autres outils :
  - ✓ La corporation SES a changé son logo;

- ✓ Sur l'espace organisateur, il y a le logo général de SES, celui de la région et les logos avec le nom de votre école;
- ✓ Présence d'un document sur l'utilisation de l'image de marque. Ce document explique comment utiliser les logos, la typographie, les couleurs, etc.;
- ✓ Le Guide de l'intervenant est dans la pochette et se trouve aussi sur l'espace organisateur. Il comprend les étapes du programme, les valeurs, les règlements, les types de participants, la politique et explique l'espace organisateur.

**c) Finale locale (soutien de LSM, encadrement du jury)**

- Soutien de LSM :
  - ✓ Possibilité d'offrir un soutien au niveau des écoles et/ou nouveaux intervenants.  
Roxanne explique qu'elle peut se déplacer pour rencontrer les nouvelles écoles et/ou les nouveaux intervenants scolaires.
- Encadrement du jury :
  - ✓ Formation offerte à la mi-novembre et la fin janvier. Vous recevrez un courriel pour vous s'inscrire (formation téléphonique);
  - ✓ Espace organisateur : présence du guide du jury, la feuille de calcul, la feuille maîtresse.
- Date limite :
  - ✓ Date limite pour effectuer sa finale locale : **2 mars 2018.**

**D) Finales régionales (lieux, volet formations, types de participants, aide-mémoire, lauréats et concours, billetterie, rencontre de janvier, etc.)**

Roxanne mentionne que toutes les informations concernant les finales régionales seront transmises lors de la rencontre de janvier sur le lieu de la finale à laquelle votre école sera affectée.

- Répartition des écoles par soir :
  - ✓ Lorsque la période d'adhésion sera terminée, Roxanne procédera à une pige afin de déterminer à quelle soirée de spectacle votre école sera affectée.
- Lieux :
  - ✓ 23 et 24 mars 2018, à l'École secondaire De Mortagne à Boucherville;
  - ✓ 7 avril 2018, à déterminer (Antoine-Brossard ou Baie-Saint-François);
  - ✓ 13 et 14 avril 2018, à la Polyvalente Hyacinthe-Delorme de Saint-Hyacinthe.
- Volet formations :
  - ✓ Evenko donne de l'argent pour continuer le volet formations. Plus d'information sur ce sujet lors de la rencontre en janvier.
- Types de participants, aide-mémoire :
  - ✓ Voir guide de l'intervenant dans votre pochette;
  - ✓ Nouveauté « Jeunes organisateurs » :  
Être un jeune organisateur c'est de faire partie du comité organisateur de Secondaire en spectacle sur tous les paliers (local, régional et provincial). Celui-ci peut ou ne pas être évalué. Il peut être responsable de différentes tâches telles que la promotion, la logistique, les communications (réseaux sociaux, communiqués de presse), etc. (Voir guide de l'intervenant pour plus d'informations).

- Aide-mémoire :
  - ✓ Se retrouve dans votre pochette.  
Celui-ci comprend les documents à avoir en format informatisé avant de commencer l'inscription en ligne et les informations à savoir avant de commencer l'inscription en ligne.

- Lauréats et concours :
  - ✓ Concours :

Animation :

Le concours d'animation a pour but de sélectionner les jeunes qui animeront les Finales régionales de Secondaire en spectacle.

Vous devez envoyer la vidéo de votre équipe d'animation lors de la remise des documents d'inscription aux finales régionales. Une équipe par soir de spectacle sera sélectionnée.

Concours qualité de la langue française :

N'importe quel participant à une finale locale peut prendre part à ce concours en soumettant son texte lors de la remise des inscriptions aux finales régionales.

Concours Camp Chanson Québecor de Petit-Vallée :

N'importe quel élève participant à une finale locale peut remplir un dossier de candidature. Il y a normalement un prix par finale régionale.

Volet jeune technicien :

Ce sont normalement les élèves de l'école hôte qui participent à ce volet. Par contre, si vous avez des jeunes voulant participer aux finales régionales, vous pouvez le mentionner au comité organisateur et s'il reste de la place, nous accepterons les jeunes lors des événements régionaux.

Concours hors-concours :

3 numéros sélectionnés parmi les troisièmes positions de vos finales locales.

- Billetterie :
  - ✓ Lot de 25 billets pouvant être achetés. Ce qui revient à 7 \$ le billet. Possibilité de les donner, de les vendre au coût payé ou de les vendre à 8 \$;
  - ✓ Prévente à un coût de 8 \$ par billet (enfants/adultes);
  - ✓ À la porte : 12 \$ (enfants/adultes).
- Rencontres de janvier :
  - ✓ Lors de la rencontre de janvier, Roxanne vous remettra toutes les informations sur le déroulement des finales régionales. Vous recevrez un guide avec toutes les informations nécessaires.

**E) Rendez-vous panquébécois La Malbaie, 17 au 20 mai 2018**

- Fonctionnement :
  - ✓ **État sur le transport :** les gagnants des finales régionales devront s'y rendre en autobus scolaire. Après plusieurs appels, les autobus voyageurs sont déjà tous réservés dû à la longue fin de semaine. Roxanne explique qu'elle a fait tout son possible pour en trouver. Malheureusement, les participants devront se rendre à La Malbaie en autobus jaune.

**Mise à jour de ce point :** grâce à un de nos intervenants, nous avons finalement trouvé un transport confortable pour les participants du RVPQ. Ils pourront s'y rendre en autocar. Un grand merci à Martin Gélinas!

- Coût :
  - ✓ Le coût devrait être de ± 150 \$ + taxes.
- Lancement de presse :
  - ✓ Le lancement de presse a été fait le 29 septembre dernier.
- Ambassadeur :
  - ✓ C'est lors du lancement de presse du 29 septembre dernier que nous avons fait l'annonce officielle de l'implication de Patrice Michaud à titre d'ambassadeur du RVPQ 2018.
- Visuel du RVPQ
  - ✓ Au cours des prochaines semaines, le comité organisateur travaillera sur le visuel du RVPQ 2018 ainsi que sur le matériel promotionnel de l'événement. Nous souhaitons que tout cela soit disponible pour les premières finales locales.

#### 5. Accompagnateurs obligatoires en tout temps à toutes les étapes

- Accompagnateurs :
  - ✓ Roxanne rappelle qu'en tout temps, lors des toutes les étapes de SES, il est important (finales régionales et RVPQ) d'avoir un accompagnateur. Un jeune ne peut être laissé sans accompagnateur.
  - ✓ De plus, en raison de la politique des accompagnateurs établie par la corporation de Secondaire en spectacle, il est de la responsabilité de l'école de filtrer un accompagnateur afin de savoir si celui-ci a des antécédents judiciaires. Loisir et Sport Montérégie n'est pas responsables des coûts liés à cette démarche. C'est pourquoi il est préférable d'avoir des accompagnateurs présents dans votre école.

#### 6. Commande de chandails

- Bon de commande présent dans la pochette :
  - ✓ 1 facture pour les t-shirts, pochettes, billets;
  - ✓ 1 facture pour les frais d'adhésion.

#### 7. Facebook, Instagram et Snapchat

- Facebook :
  - ✓ Encouragez-nous sur Facebook. Roxanne explique que les jeunes participants ainsi que les intervenants scolaires sont invités à aimer la page **Facebook de Secondaire en spectacle en Montérégie ainsi que la page de la corporation de Secondaire en spectacle.**
- Instagram :
  - ✓ Roxanne mentionne qu'il est aussi intéressant pour les participants d'utiliser le **#secondaireenspectacle** lors d'une publication d'une photo sur Instagram. De plus, il sera possible pour les participants d'utiliser aussi le **#sesmontérégie**.
- Nouveauté! Snapchat :
  - ✓ Roxanne mentionne que depuis le dernier RVPQ 2017 à Sorel-Tracy, la corporation Secondaire en spectacle a développé un compte Snapchat. Vous pouvez rappeler à vos participants de s'y abonner en y ajoutant **scenspetacle**. On y mentionne les nouvelles informations, les concours, etc.

## 8. Affiches et autres

- Présence d'affiches pour la période d'inscription, finales locale et régionale.
  - ✓ Roxanne dit que chaque grosse école peut prendre 5 affiches-écoles et 2 pour les petites. Les écoles absentes recevront leurs affiches par la poste.

## 9. Colloque des intervenants socioculturels en milieu scolaire à Longueuil (Date, programmation, inscription et exposants)

- Date :
  - ✓ 16 et 17 novembre à Longueuil à l'Hôtel Sandman.
- Programmation :
  - ✓ La programmation se trouve dans la pochette de l'intervenant. Lors du colloque, il va y avoir des conférences, des tables rondes, un salon des exposants, des activités spéciales, un cocktail au *Oasis Surf*, un souper thématique (plage chic) et une soirée dansante avec un DJ. Lors de la deuxième journée, les participants pourront assister à de nouvelles tables rondes. L'événement prendra fin aux alentours de 12 h.
- Inscriptions :
  - ✓ Roxanne vous invite fortement à vous s'inscrire au 10<sup>e</sup> colloque des intervenants socioculturels. Vous avez **jusqu'au 1er novembre** pour le faire.
- Exposants :
  - ✓ Nous sommes toujours à la recherche d'exposants. Alors, n'hésitez pas à me contacter si vous connaissez des entreprises qui pourraient être intéressées par le colloque.

## 10. Varia

### A) Frais de kilométrage dans les écoles

Un des intervenants présents pose la question sur les frais de déplacement offerts par son école. En majorité, cela varie entre 0,43 ¢ et 0,50 ¢ du kilomètre.

### B) Commandite pour les gagnants

Lysianne Vallée propose l'idée d'obtenir une commandite qui pourrait être remise aux gagnants des finales régionales. Cette idée sera prise en considération.

### C) Finales régionales 2018-2019

Julien Larrivée propose l'idée de recevoir une des finales régionales lors de l'année 2018-2019.

## 11. Fin de la rencontre

Roxanne remercie les intervenants présents et leur souhaite un bon retour et une bonne année scolaire.